

Hoe lang duurt het voordat een gordijn met lichtechtheid 6 mag verkleuren?

Vooraf vastgesteld

De lichtechtheid wordt vooraf vastgesteld. Als een gordijn in de fabriek bedacht en gemaakt is kan de producent een lichtechtheidstest uitvoeren op de stof. Dat houdt in dat de nieuwe stof in een kast onder een lamp wordt gelegd, samen met 8 referentiestoffen. Van de referentie stoffen is bekend in welke mate ze verkleuren. Een deel van de stof wordt afgedekt, het andere deel wordt aan het licht blootgesteld. Na de test kan de mate van verkleuring worden vastgesteld aan de hand van een schaalverdeling van 8 eenheden. Het krijgt een lichtechtheid 1 als het gordijn zéér slecht tegen zonlicht kan, en een lichtechtheid van 8 als het gordijn zéér goed bestand is tegen het zonlicht. Hoe hoger de lichtechtheid hoe minder snel een gordijn verkleurt in de zon. Dat het gordijn fletser wordt door zonlicht is echter niet te voorkomen. Het verkleuren van het gordijn begint al vanaf dag één. De snelheid is afhankelijk van de invloed van het zonlicht. Direct zonlicht zorgt voor een snelle verkleuring, maar ook als het gordijn niet in de zon hangt valt er toch licht op het gordijn. Zelfs dan begint de verkleuring.

Naast het fletser worden van de kleuren door zonlicht kunnen de kleuren ook aangetast worden door bijvoorbeeld reinigen, vocht, veroudering en hitte achter het glas. Het flets worden van de kleuren hoeft dus niet alleen door het zonlicht te komen. Allerlei invloeden kunnen de kleuren van het gordijn aantasten.

Snelheid van verkleuren

Een gordijn met een hogere lichtechtheid zal onder dezelfde omstandigheden wel minder snel door het zonlicht gaan verkleuren. Een zomer met veel zon zal het gordijn sneller doen verkleuren als een regenachtige zomer. Een zonnige zomer is daardoor van invloed op de levensduur van het gordijn. Een lage lichtechtheid heeft vaak ook te maken met een mindere kwaliteit kleur in het gordijn. Stoffen met een kleurechtheid van 4 of lager zijn niet aan te bevelen.

De verkleuring treed langzaam maar zeker op. Vaak valt deze niet op door de golven die in het gordijn zitten. De plooiën die naar voren hangen zijn minder verkleurd als het gedeelte van de plooi dat aan de raamkant hangt. De gordijnen worden vaak 's avonds dicht gedaan, in het donker is de verkleuring in het begin ook moeilijk te zien. Op een gegeven moment is de verkleuring zo groot dat het duidelijk te zien is. Dat is vaak het moment dat er een klacht over verkleuring ontstaat.

Advies

Weet dus dat verkleuring al begint zodra een gordijn aan de rail hangt. Er is niet te zeggen hoe lang het mag duren voordat de verkleuring te veel geworden is. Dat hangt af van de hoeveelheid straling en licht dat op het gordijn valt. De hoogte van lichtechtheid is geen garantie dat een gordijn veel langer mooi blijft, zonlicht is de grootste bepalende factor in deze. Een hogere lichtechtheid stelt de verkleuring wel langer uit als een lagere lichtechtheid. Om verkleuring van gordijnstoffen zoveel mogelijk te voorkomen kun je ze het beste voeren.

Gordijnadvies.nl
René Manders

